

Publicații străine recente în domeniul sportului

New foreign publications in the field of sports

Sport Psychology

(Psihologia sportului)

Editor: Britton Brewer

Editura: Wiley-Blackwell, ianuarie 2009

148 pagini, Preț: €36.00

Sub auspiciile Comisiei Medicale a CIO, și în cadrul prestigioasei serii „Tratate Olimpice de Medicină Sportivă”, editura Wiley-Blackwell publică o carte aparent mică, dar de mare interes și utilitate pentru specialiștii domeniului. Prof. Britton BREWER, de la Colegiul Springfield (Springfield, Massachusetts) este editorul, iar lui i se alătură alți peste 10 autori, la fel de valoroși, care redactează - singuri sau în colaborare - diversele capitole.

Deși puțin voluminoasă (148 pagini), în cele 11 capitole lucrarea nu ezită să atace toate aspectele științifice și practice ale psihologiei aplicate la sport. În acest scop sunt prezentate cele mai recente abordări și cunoștințe, nefiind uitat nici unul dintre binecunoscuții factorii de natură psihologică, care concură la obținerea performanței sportive și condiționează performanța sportivă. Cum este și de așteptat, în cazul unei lucrări ce se adresează practicienilor, un accent ușor mai apăsător se pune pe antrenamentul mental, și în general pe tehnicile de intervenție ce-și propun îmbunătățirea performanțelor individuale și/sau de echipă. Asta neînsemnând nicicum că probleme mai speciale sau mai noi, dar care se bucură de un interes în continuă creștere - cum ar fi psihopatologia sportivă, sau aspectele psihologice ale prevenirii accidentelor și recuperării, ale dezvoltării copilului și adolescentului ce practică sportul, ori ale încheierii carierei sportive și retragerii din sport - sunt ignorate, sau superficial tratate.

Ethics, Knowledge and Truth in Sports Research: An Epistemology of Sport

(etică, cunoaștere și adevăr în cercetarea din sport: O epistemologie a sportului)

Graham McFee

Editura: Routledge, aprilie 2009

248 pagini, Preț: \$130.00

Poate mai evident decât în multe alte cazuri, cercetarea din sport se caracterizează printr-o interdisciplinaritate funciară, și asta deoarece oamenii de știință ce activează pe tărâmul său, provin din două domenii cu tradiții de cercetare și principii etice aparent incompatibile: domeniul științelor naturii, respectiv cel al științelor sociale. Această particularitate, face ca fenomenul cercetării din sport să devină el însuși demn de a fi studiat, iar multe dintre cunoștințele ce se acumulează într-un ritm accelerat, fac obiectul unor lucrări, pe care editura Routledge le publică

în seria intitulată *etică și sport*. Este și cazul prezentei cărți, al cărei autor - Graham McFEE, profesor de filozofie atât la Universitatea din Brighton (UK), cât și la California State University, Fullerton (SUA) - pare să se desprindă într-una dintre vocile cele mai autorizate ale domeniului.

În prezenta lucrare autorul demonstrează că cercetarea de vârf din sport, reclamă o justificare infailibilă a opțiunilor metodologice, și că o atare justificare presupune înțelegerea profundă a legăturilor dintre caracterul practic al cercetării și ipotezele filozofice ce stau la baza sa. Examinând principiile standard ale metodologiei cercetării din sport - cum ar fi, de exemplu, deja criticatul consimțământ voluntar informat, din științele naturii și contestarea post-modernă a „adevărului” din științele sociale - McFEE demonstrează că epistemologia și etica sunt inextricabil legate între ele. Pe de altă parte, analizând și inspirându-se dintr-o largă paletă de exemple concrete de cercetare - fie ea de laborator, sau „de teren” - el explorează conceptele de „cunoaștere” și „adevăr”, așa cum se exprimă ele în cercetarea sportivă, pledând persuasiv și cu mare forță, pentru aprofundarea filozofică a abordărilor metodice și metodologice din sport.

Cartea are nouă capitole, dintre care trei sunt dedicate unor studii de caz. Prin actualitatea temei, prin conținut, prin abordările insolite și prin modernitatea expunerii, ea se prefigurează ca o lectură esențială, atât pentru studenții din anii terminali, cât și pentru cercetătorii angrenați în studierea efortului fizic, în toate variantele sale.

Performance Assessment for Field Sports:

Physiological, Psychological and Match Notational Assessment in Practice

(Evaluarea performanței în sporturile „de teren”:

Evaluarea fiziologică, psihologică și analiza notațională a meciului în practică)

Christopher James Carling, A. Mark Williams,

Thomas Reilly

Editura: Routledge, octombrie 2008

224 pagini, Preț: \$150.00

Deși apărută în ultima parte a anului trecut, această lucrare ni s-a impus spre semnalare, atât prin valoarea sa intrinsecă, cât și în ideea de a încerca, încă odată, să-i sensibilizăm pe specialiștii noștri, cu privire la modernitatea, valoarea și utilitatea tehnicilor de înregistrare și cuantificare a performanței; tehnici care, din păcate, sunt încă aproape ignorate în practica sportivă curentă din România. O situație care, după părerea noastră, constituie un evident element de conservatorism și rămânere în urmă, și poate explica, într-o anumită măsură, declinul sportului românesc, în condițiile în care, în restul lumii, perfecționarea și utilizarea acestor

tehnici - care multă vreme se rezumau doar la înregistrarea pe hârtie - a atins nivele până mai ieri greu de imaginat.

Astăzi, așadar, performanțele și realizările din teren ale sportivilor, precum și o serie de alți parametri specifici, pot fi înregistrate cu foarte mare precizie, în timp real, pentru ca, ulterior, să fie evaluate și comparate, de către antrenori și/sau sportivi. Iar lucrarea la care ne referim, reprezintă primul ghid special conceput pentru sporturile „de teren”, în ea fiind descrise, explicate și exemplificate, cele mai moderne și fidele tehnici de înregistrare și cuantificare a diversilor parametri de performanță ai sportivilor, inclusiv în competiția propriu-zisă; fie că este vorba de parametri fiziologici sau fizici (forță, rezistență), de cei psihologici și tactici (viteză de reacție, calitatea și promptitudinea deciziilor), ori de cei ce țin de coordonare și tehnica individuală. Și asta atât în plan strict individual, al jucătorilor luați izolat, cât și în contextul integrării în echipă și al interacționării cu coechipierii și adversarii.

Cele 224 de pagini ale cărții sunt repartizate unui număr de opt capitole, titlurile acestora acoperind întreaga

problematică a domeniului. Astfel, după cuvântul înainte al autorilor, putem citi *O introducere în evaluarea tehnologică a performanței*. După care urmează șase capitole, ale căror titluri sună astfel: *Analiza tehnicii, Analiza meciului și notația sportivă, Măsurarea capacității de anticipare și luare a deciziei, Evaluarea performanței anaerobe, a vitezei și a agilității, Performanța aerobă și Evaluarea și semnificația compoziției corporale*. Ultimul capitol având titlul *Tehnologiile emergente și tehnologiile viitorului*.

Umplând un acut resimțit gol și facilitând aplicarea directă, „în teren”, a datelor ce pot fi achiziționate prin metodele notaționale și tehnicile de înregistrare, cunoștințele conținute de prezenta carte asigură îmbunătățirea semnificativă a prestațiilor și rezultatelor sportive, cu condiția ca antrenorii și elevii lor, să se hotărască să le aplice cu fidelitate și sistematic, în practică.

Gheorghe Dumitru