

Rolul comunicării nonverbale în dezvoltarea abilităților sportive ale copilului de vârstă școlară mică

Carmen Isac

Universitatea de Nord, Baia Mare

Rezumat

Până în prezent, expresia corporală în strânsă legătură cu laturile intelectual-moral-volitive și psiho-afective, având ca suport expresia facială s-a încadrat în disciplina mișcării scenice, ca obiectiv adresat completării artei actorului.

Conceptual, expresia corporală este o disciplină de studiu cu funcție artistică, prin faptul că pe lângă tangențe se interferează cu diverse arte și anume: muzica, dansul, teatrul, pictura-sculptura, precum și cu diverse ramuri ale gimnasticii privind crearea plasticității formelor mișcării în corespondență cu muzica. Pentru controlul propriilor gesturi în diferite situații se impune educarea tinerei generații în folosirea limbajului corporal ca mijloc de comunicare.

Cuvinte cheie: comunicare nonverbală, dans de expresie, pantomimă.